

22岁的李雅雯是温州职业技术学院的应届毕业生,还未毕业就与温州鞋密码有限公司直接签约,成为了一名鞋样设计师。

温州素有“中国鞋都”“中国合成革之都”的美誉,鞋企众多,对鞋类设计人才需求量很大,像李雅雯这样的鞋类设计与工艺专业毕业生供不应求,更何况李雅雯还曾在全国技能大赛上拿奖,还没毕业就被预订,也就顺理成章。

用心是灵感的源泉

在鞋密码的设计工作室,记者见到了正在制作鞋样的李雅雯。每天一到工作室,李雅雯先要把各种样式的鞋子看上一会,这是她打开创意“阀门”的仪式,完成图样设计时的所思所想,她会记在手机上。一天的工作忙碌而又充实。

有人说,通过与大自然的交流、沟通、对话,将这些启示移入到当代设计创作中来,是设计者不断学习、探索的最好方式。李雅雯扎着高高的马尾,给人的第一印象俏皮、时尚。

除了走进大自然,用心捕捉各种流动的信息,都会是灵感的源泉。

最近的一个微博热搜词“鲸落”,就给了李雅雯很多启发。一灵归海,万物生长,充满了哲理。李雅雯当时的脑海中马上跳出很多设计灵感。接

下来公司主推的鲸鱼系列产品,就由李雅雯主导设计。

鞋样设计师是工厂的命脉所在,设计出的样鞋的好坏,直接影响到工厂的订单。要设计出款项新颖、线条流畅、样式标准的鞋样,不仅要求设计师技术要过硬,还要紧跟潮流。强中自有强中手,惟有不断学习再学习。我要用心感受自己所接触的一切。将其转化为自己的设计语言,努力成为具有个人设计风格的设计师。李雅雯对此信心十足,年轻是我的优势!

没毕业就被预订

去年7月,李雅雯以实习生的身份在温州鞋密码有限公司开始了鞋样设计。

这个小姑娘悟性很高,

只要我把想法告诉她,她就能很好地把创意呈现在图纸上。该公司董事长赵兴邦一眼便相中了前来面试的李雅雯。虽然她很年轻,但很有想法,已经是我们公司设计组的核心成员了,我们经常在公司的设计研发微信群进行头脑风暴。

